



## „Duchy ofiar”

Rysunek przedstawia ciemny las, przez który jedzie długi pociąg z czerwonymi wagonami. Symbolizuje on transport ludzi do strasznego lasu w Ponarach. Po lewej stronie widoczna jest mroczna skała, z której wyłaniają się białe twarze. Ich smutne i przerażone wyrazy twarzy to duchy ofiar zamordowanych w lesie Ponarskim. Kontrastują one z jasnym niebem pełnym chmur oraz zielonymi drzewami po prawej stronie, gdzie wyróżnia się biała brzoza – symbol pamięci, życia i nadziei. W oddali widać góry, które oznaczają wolność lub spokój niedostępny dla ofiar. Czerwone kwiaty na pierwszym planie symbolizują przelaną krew i cierpienie. Całość to refleksja nad tragedią wojny, losem niewinnych ludzi oraz koniecznością zachowania pamięci o ofiarach w lesie w Ponarach.

Paulina Macutkiewicz II G kl (15 lat)

### Metryka:

|                      |                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Tytuł pracy          | Duchy ofiar                                                        |
| Technika             | Gwasz                                                              |
| Imię nazwisko autora | Paulina Macutkiewicz                                               |
| Klasa                | IG (9 kl.)                                                         |
| Rok urodzenia        | 2011                                                               |
| Szkoła               | Gimnazjum im. Stanisława Moniuszki w Kowalczukach w rej. Wileńskim |
| Nauczyciel           | Andżela Aidukiene                                                  |